

¡Durante todo agosto!



31° Festival  
internacional  
de cine para  
niñas y niños

DI  
VER  
CINE

Sábado 6 y domingo 7 de agosto

¡Esta semana aterriza Divercine y empezamos a celebrar el mes de la niñez con muchas actividades! ¿En dónde nos encontramos?

[Chequeá la programación](#)

**Destacados de este fin de semana**

**sábado 6 de agosto de 2022**

**14 hrs. en el Club Fraternidad**

Taller de creación audiovisual a cargo de La Casa del Árbol con el apoyo de la Intendencia de Montevideo. *(Inscripciones cerradas).*

**15 hrs. en el Centro Cultural de España**

**Divercine familiar**

*Entrada libre y gratuita.*

Esta función está pensada para familias o grupos que reúnan niños y niñas entre 4 y 9 años. Ideal para ir con hermanos, primos o amigos.

De 4 a 6 años

**Piccolino. Una aventura en la ciudad** Giovanni Maccelli / 2020 / España / Animación / 13 min.

**Nacer** Roberto Valle / 2021 / España / Animación / 9 min.

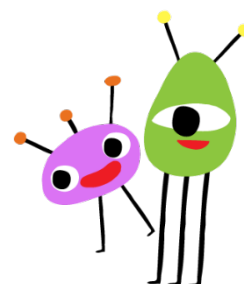
De 7 a 9 años

**Pasivo** Julio Benito Cabrera / 2020 / Puerto Rico / Live action / 5 min.

**Ventanas al mundo** Román Javier Cárdenas / 2020 / Argentina / Documental / 6 min.

**Inteligencia animal** Andrés Sehinkman / 2021 / Argentina / Documental / 9 min.

Duración total de la actividad: 40 minutos. Al finalizar habrá votación del público.





### 15 hrs. en la Sala Jorge Lazaroff

Divercine en familia, Lo que nos mueve

Entrada libre y gratuita.

Esta función está pensada para familias o grupos que reúnan niños y niñas entre 4 y 9 años. Ideal para ir con hermanos, primos o amigos.

La programación agrupa cuatro contenidos cortos bajo la temática *Lo que nos mueve*: la música, la fotografía, la filosofía y el baile dialogan en estas producciones.

🎬 **Pasivo** Julio Benito Cabrera / 2020 / Puerto Rico / Live action / 5 min.

🎬 **Zander** Enrique Ortega Córtez / Colombia, Chile / 2021 / Animación / 7 min.

🎬 **La pacha y el diablito** Aldana Loiseau / Argentina / 2020 / Animación / 5 min

🎬 **La posta** Santiago Bonavera / Argentina / 2020 / TV / 7 min.

### 16 hrs. en Cinemateca

Ceremonia de apertura función de contenidos nacionales estreno (Por invitación).

🎬 **Dos Pajaritos** Alfredo Soderguit, Alejo Schettini / 2022 / Uruguay / Animación

🎬 **El Gran PipíCucú** Camila de los Santos, Germán Tejeira / 2022 / Uruguay / Live action

🎬 **El día que me hice fuerte** La casa del árbol / 2022 / Uruguay / Live action

🎬 **La Orquestita** Juan Carve / 2022 / Uruguay / Animación

🕒 Duración total de la actividad: 60 minutos.

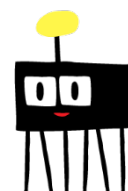
## Domingo 7 de agosto de 2022

### 16 hrs. en Cinemateca

🎬 **Tarsilinha**

Largo animado inspirado en la pintora brasilera Tarsila Do Amaral

Edad recomendada: entre 7 y 9 años. Función doblada al español. Entradas en venta en [cinemateca.org.uy](http://cinemateca.org.uy) 🕒 Duración de la película: 90 minutos. 🗳️ Al finalizar habrá votación del público.



## 15 hrs. en la Sala Jorge Lazaroff

Divercine en familia, Yo cuento.

Entrada libre y gratuita.

Esta función está pensada para familias o grupos que reúnan niños y niñas entre 4 y 9 años. Ideal para ir con hermanos, primos o amigos.


La programación agrupa cinco contenidos cortos bajo la premisa de ser historias en primera persona. **Yo cuento** busca retratar sentires, vivencias y puntos de vistas de niños y niñas.

 **Pintando Estrellas - Christopher, Fotógrafo** Elke Franke / México / 2020 / Documental / 7 min.

 **Ventanas al mundo** Román Javier Cárdenas / 2020 / Argentina / Documental / 6 min.

 **Acordes para el corazón** Aiko Alonso / 2021 / México / Ficción / 15 min.

 **Napo** Gustavo Ribeiro / Brasil / 2020 / Animación / 16 min.

 **Mi habitación de los sueños - Meu Quarto dos Sonhos** Leticia da Silva Apolinário / Brasil / Animación / 3 min.

¡Seguí las actividades en nuestras redes sociales!

 [festivaldivercine@gmail.com](mailto:festivaldivercine@gmail.com)



## ¿Qué es Divercine?

En agosto comienza un nuevo Divercine – Festival Internacional de Cine para Niños y Niñas. En esta 31ª edición del festival, queremos invitar a todos los niños y las niñas del Uruguay a disfrutar de una programación especialmente pensada para ellos y ellas. Cortos animados, ficciones y documentales de diferentes partes del mundo estarán en cartel durante todo el mes de agosto, en Montevideo y varias salas del interior.

En esta edición 2022, tendremos **una programación especialmente pensada por edades: 4 a 6, 7 a 9 y 10 a 12 años de edad**. Esto significa que hemos agrupado los contenidos por edades, con el objetivo de acercar propuestas que

entretengan, interesen y se adecuen a cada etapa del desarrollo de niños y niñas.

La programación por edades también pretende ayudar a madres, padres, educadores y adultos de referencia en general, a elegir a cuáles funciones del festival querrán asistir. Utilizando la programación por edades como una guía, cada familia o grupo escolar podrá seleccionar la función que mejor se adecue a sus necesidades.

A continuación, les contamos que podrán esperar de la programación para cada edad.

## **CONTENIDOS 4 A 6 AÑOS**

Para los niños y niñas de esta edad tenemos una programación llena de animaciones de diferentes rincones de Iberoamérica, habladas en castellano o sin diálogos.

Veremos historias de aventuras y viajes a lugares lejanos, personajes que crean mundos y canciones con su imaginación, aprenderemos sobre animales y la naturaleza que nos rodea, y veremos una emocionante historia sobre la llegada de un hermanito.

### **Guillo el armadillo**

Ana Sofía Franco Zafra / 2021 / Colombia / Animación / 5 min.

Guillo es un adorable armadillo de ideas extraordinarias, que cada día - y sin siquiera darse cuenta - se convierte en un tormento para el más hacendoso pero impaciente caimán, que con cada una de sus ocurrencias deberá probar los límites de su paciencia y reconocerá el valor de la alegría y la amistad.

### **Piccolino. Una aventura en la ciudad**

Giovanni Maccelli / 2020 / España / Animación / 13 min.

Piccolino es un gusano que vive feliz dentro de una manzana en el campo hasta que un día al salir fuera descubre que su manzana ya no está colgada de un árbol, sino aporreada y tirada a la basura en un callejón de una gran ciudad. El ajetreo y el constante ruido de la ciudad asustan a Piccolino hasta que encuentra a Lola, una cucaracha dicharachera y con muchos recursos para sobrevivir a los peligros que cada día se presentan para los habitantes de este micro-mundo en las calles de una ciudad. Juntos, no sólo sortearán estas dificultades, sino que superarán los miedos gracias a la colaboración y a la amistad.

### **Cucutú**

Ana Luisa Vieira / 2021 / Colombia / Animación / 6 min.

Esta es la historia de los Cucutú, un grupo de amigos compuesto por pájaros y cucarrones que asisten juntos a la escuela en un bosque mágico en donde todo suena. A la hora del recreo, esta pandilla amistosa disfruta un juego tradicional en el patio del colegio situado en un jardín. Al jugar surgen acuerdos, y desacuerdos, obstáculos o retos que deben solucionar como grupo para finalmente terminar el reto en armonía. El

recreo siempre termina con una canción mágica que lleva implícita conceptos musicales como altura, duración, timbre, forma e intensidad, de manera sutil y divertida.

### **Los Motorjón**

Diego Lucero, Nicolás Couvin y Diego Cagide / 2022 / Argentina / Animación/ 11 min.

Las aventuras de los Motorjón, una familia de conejos muy especial, que recorre el mundo en una casa rodante fabulosa, descubriendo caminos llenos de paisajes, de canciones, de amigos y de aventuras. En cada capítulo descubre una historia nueva y un aprendizaje sobre el medio ambiente.

### **Caballito de mar**

Ana Luisa Vieira / 2020 / Colombia / Animación / 4 min.

Perla espera ansiosa el momento de viajar al fondo del mar. Una tarde, mientras disfruta el paisaje en su muelle, recibe una invitación del Cangrejo Viejo. Se lanza al mar emocionada y se transforma para vivir una maravillosa aventura al lomo de su gran amigo El Caballito de mar.

### **Lyn Y Babas: Una Honorable Jaiba**

Julián Rosenblatt / 2021 / Chile / Animación / 6 min.

Lyn y Babas invita a niños y niñas de 3 a 7 años a descubrir las sorprendentes características de diferentes especies animales que habitan en los mares y la costa de Chile, en especial en la zona intermareal. Lyn es una traviesa y curiosa niña que pasa sus días junto a Babas, un caracol y fiel compañero. Juntos viven aventuras en la playa donde conocen a sorprendentes animales de quienes en cada capítulo aprendemos algo nuevo. La serie utiliza técnicas mixtas de animación e imagen real, están se realizan con lentes macro para poder ver detalles que a simple vista no podemos observar.

### **Nacer**

Roberto Valle / 2021 / España / Animación / 9 min.

España, 1994. Carlos es un niño que descubre que va a tener un hermanito. La noticia le maravilla pero con el paso de los meses todo cambia para él? Entonces llega el día del parto y Carlos debe enfrentarse a emociones que no conocía.

### **Los fantásticos viajes de Ruka: Pez Luna**

Julián Rosenblatt / 2021 / Chile / Animación / 13 min.

Un estridente llanto mantiene despiertos a todos los peces del océano. Y es que en las noches nubladas el bebé langosta llora porque no puede dormir si no mira la luna. Ruka, Lyn y Nuna deberán convencer a la magnífica y tímida Pez Luna que interprete a la luna para que el bebé se calme y todos los habitantes marinos puedan descansar ¿lo lograrán?

### **Yo quiero saber...y vos?**

Esteban Gaggino y Pablo Accame / 2021 / Argentina / Animación / 3 min.

La serie le acerca a niñas y niños contenidos vinculados a la educación sexual integral en un lenguaje y formato ameno y apropiado a la edad, de manera que puedan hacerse preguntas, encontrar algunas respuestas y reflexionar sobre los diferentes temas en relación con el cuerpo propio y el de los demás, el cuidado de la intimidad, los vínculos afectivos, el derecho a la intimidad, la protección del abuso, y otros contenidos que se abordan desde la perspectiva de la Ley de Educación Sexual Integral que rige en Argentina.

### **Cuentitos mágicos**

Adaán Li Guampé Rodríguez / 2020 / Colombia / Animación / 5 min.

En cuentitos mágicos se trabaja la imaginación de los pequeños llevándolos a un mundo de fantasía con cada cuento, fábula o canción, el recurso más utilizado es el entretenimiento educativo, por medio del cual se trabajan tópicos de sus tres ejes temáticos principales que son: Autocuidado, competencias socio afectivas – ciudadanas y apoyo curricular, a través de varios ritmos musicales.

Mi abuela Matilde

Miguel Anaya Borja / 2021 / México / Animación / 10 min.

La pequeña María ha quedado al cuidado de su abuela, quien tiene la urgencia de enseñarle pequeños oficios que la ayuden a valerse por sí misma. La relación entre ellas se vuelve muy tensa, hasta que la abuela recuerda un secreto que ha guardado desde su niñez...

## **CONTENIDOS 7 A 9 AÑOS**

Animaciones, documentales y ficción son los géneros que tendremos para los niños y niñas de entre 7 y 9 años.

Con un foco en contenidos latinoamericanos, en esta categoría tenemos propuestas muy diversas que, de forma entretenida y original, abordan diferentes temas que interesan y preocupan a niños y niñas de esta edad. El cuidado del planeta y el medio ambiente, conocer otras culturas de nuestro continente, el disfrute de la música y de las coreografías. También hay contenidos que hablan sobre la imaginación y los sueños, sobre la poesía, o sobre curiosidades acerca de nuestras mascotas y de algunos animales salvajes.

### **Pasivo**

Julio Benito Cabrera / 2020 / Puerto Rico / Live action / 5 min.

Un niño pequeño da un largo paseo para encontrarse con un maestro artesano, lo que resulta ser solo el comienzo de un largo viaje

### **¿Plantas tu comida?**

Irma Ávila / 2021 / México / Documental / 7 min.

Niños y niñas nos informan y nos dan su opinión sobre los alimentos que consumen, de dónde vienen, cómo se producen, cuál es la alimentación sana para ellos y cuáles son sus comidas favoritas. Además nos muestran los resultados de su experimento sobre un huerto hidropónico.

### **Acordes para el corazón**

Aiko Alonso / 2021 / México / Ficción / 15 min.

Donovan tiene once años y debe enfrentarse a uno de los mayores retos en su vida: perder a su papá. Los días se vuelven aún más grises al mudarse a casa de la abuela, hasta que descubre un fascinante secreto del pasado. Al ritmo de la música, se acercará a la persona que tanto extraña.

### **Shazem!**

Maiara Araújo / 2021 / Brasil / Animación / 1 min

Al caer la noche, un poderoso mago regresa a su morada después de un intenso día de cosecha: ingredientes raros, escasos e inalcanzables reunidos en lo profundo del bosque. Pero, ¿qué receta tan compleja estaría tratando de preparar el noble sabio con tanto cuidado y maestría?

### **La posta**

Santiago Bonavera / Argentina / 2020 / TV / 7 min.

La Posta es un programa de baile infantil en el que la consigna principal es mover el cuerpo y divertirse, sin hacer hincapié en la destreza. Los bailarines Lucila Schmidt y Emiliano Larea demuestran distintos ritmos musicales que comparten con los chicos. En cada emisión, tres chicos de distintos puntos del país bailan desde sus casas interactuando en pantalla con ellos. Al mismo tiempo, se les habla a los chicos que están siguiendo el programa desde sus casas, alentándolos a bailar y a pasarse "La Posta" del baile.

### **Zander**

Enrique Ortega Córtez / Colombia, Chile / 2021 / Animación / 7 min.

Mila (10) y Leo (9) son dos niñas geniales que fundan un club secreto en un depósito de objetos abandonados. Juntas construyen a Zander, un robot que despierta a la vida lleno de dudas sobre qué significa ser humano. En cada episodio, emprenderán fantásticos viajes a partir de disparatadas preguntas que los llevará a los lugares más insólitos e insospechados.

### **Nuestras mascotas**

Irma Ávila Pietrasanta / México / 2020 / Documental / 7 min.

Un grupo de niños nos presenta a sus mascotas y reflexionan sobre lo que significa acompañarnos de animales para los humanos y entrevistan a Cecilia González, del movimiento animalista y deciden que hay que apoyar la adopción responsable ayudados de canuto, la mascota de DocsMX.

### **Inteligencia animal**

Andrés Sehinkman / 2021 / Argentina / Documental / 9 min.

Con increíbles imágenes del mundo animal y un relato muy original, INTELIGENCIA ANIMAL es un viaje al mundo de los animales lleno de preguntas, trivias e historias sorprendentes. Esta serie invita a los chicos a descubrir la fauna de Latinoamérica y a conocer sus secretos desde la fascinación, la sorpresa, el humor y el amor por la naturaleza.

### **Ventanas al mundo**

Román Javier Cárdenas / 2020 / Argentina / Documental / 6 min.

“Ventanas al mundo” es un relato coral y diverso creado a partir de la experiencia de niños y niñas de todo Latinoamérica durante la cuarentena y el periodo de distanciamiento social a causa del COVID-19. En cada episodio acompañamos al protagonista a reencontrarse con su entorno cotidiano transformado por las medidas de cuidado. ¡Una serie que propone abrir ventanas para volver a encontrarnos!

### **Planeta Darwin**

Esteban Gómez / 2021 / Chile / Animación / 5 min.

Darwin se da cuenta que todos sus actos de consumo generan un efecto dañino para el medio ambiente llamado "huella de carbono", que es el conjunto de emisiones de gases de efecto invernadero que generan las actividades humanas como producción y transporte, gases que provocan un progresivo aumento de la temperatura en la superficie del planeta. Alarmado ante la gravedad de las consecuencias de la huella de carbono, Darwin se propone actuar para disminuirla.

### **Abra palabra**

Néstor Mazzino / Argentina / 2021 / TV / 1 min.

Abra Palabra es un ciclo de microprogramas para niños de 4 a 8 años basado en poesías de autores argentinos contemporáneos. En cada microprograma, Sabrina y Edgardo, narran una poesía llena de imágenes y sonidos que acompañan y convocan al juego.

### **La posta**

Santiago Bonavera / Argentina / 2020 / TV / 7 min.

La Posta es un programa de baile infantil en el que la consigna principal es mover el cuerpo y divertirse, sin hacer hincapié en la destreza. Los bailarines Lucila Schmidt y Emiliano Larea demuestran distintos ritmos musicales que comparten con los chicos. En cada emisión, tres chicos de distintos puntos del país bailan desde sus casas interactuando en pantalla con ellos. Al mismo tiempo, se les habla a los chicos que están siguiendo el programa desde sus casas, alentándolos a bailar y a pasarse "La Posta" del baile.

### **Tarsilinha**

Celia Catunda, Kiko Mistrorigo / 2021 / Brasil / 93 min.

Tarsilinha es una niña de 8 años que va en viaje para salvar la memoria de su madre. Para hacerlo ella debe encontrar los recuerdos que su madre solía guardar en su caja de recuerdos. Estos objetos fueron tomados por una oruga de un mundo lleno de criaturas fantásticas. A medida que Tarsilinha se abre paso a través de este extraño



mundo, superará sus miedos, se enfrentará a enemigos y hará amigos que la ayudarán a volver a casa con los recuerdos de su madre.

## CONTENIDOS 10 A 12 AÑOS

Para los niños y niñas de estas edades tenemos contenidos sumamente diversos, provenientes de diferentes partes del mundo. A través de diferentes géneros como documentales, ficción y animaciones veremos historias entretenidas y delicadas que abordan temas están presentes en la vida de los niños: el *bullying*, la resolución de conflictos y como todos podemos, finalmente, encontrar nuestro lugar en el mundo. Los vínculos familiares y la partida de un abuelo. La vida de niños que están alejados de las grandes ciudades y los efectos del cambio climático. El vínculo entre niños y niñas y la fotografía. Mediante diferentes estilos y relatos, la programación para esta edad pretende funcionar como un disparador para entretener y generar discusiones en casa o en clase.

### **Sueños latinoamericanos – Daniela**

Paula Gomez Vera / Chile / 2020 / Documental / 45 min 15 s

Serie documental protagonizada por niños y niñas de América Latina. En la segunda temporada, las historias son de Costa Rica, México, Brasil, Ecuador, Bolivia, Colombia, Panamá, Perú y Chile. En el episodio, Daniela tiene 11 años y vive junto a su familia en Iquitos, Perú. Sin agua potable, ella lucha contra la contaminación de los ríos de su comunidad. Consejo Nacional de Televisión de Chile y Televisión Nacional de Chile.

### **Mi habitación de los sueños - Meu Quarto dos Sonhos**

Leticia da Silva Apolinário / Brasil / Animación / 03 min 23 s

Compartir una habitación no es una tarea fácil, especialmente cuando se trata de decorarla. Cuando llegan a su nuevo hogar, las hermanas gemelas Ana y Hannah se enfrentan a una larga batalla para definir quién se quedará con la habitación que siempre han soñado.

### **La búsqueda del sonido - 尋聲**

Lo I-li / Taiwan / 2020 / Animación / 10 min 50 s

Xie Jia-chen, no deja de escuchar una extraña melodía una y otra vez en su mente. Mientras recopila sonidos de la naturaleza en el bosque, entra sin querer en una casa abandonada... Es en ese momento cuando comienza realmente la historia, que lleva al público a un viaje científico para comprender los cambios en el sonido causados por los diferentes entornos y los conocimientos que rodean a dichos cambios.

### **Pintando Estrellas - Cristopher, Fotógrafo**

Elke Franke / México / 2020 / Documental / 7 min 20 s

En cada capítulo, la serie presenta una niña o un niño que viven en diferentes contextos pero que tienen algo en común: su centro de vida es el arte. En este episodio, Cristopher

practica la fotografía, también escribe poemas y toca la jarana. Como indígena, se dedica a documentar las tradiciones y costumbres de su pueblo natal Oteapan en Veracruz.

### **Napo**

Gustavo Ribeiro / Brasil / 2020 / Animación / 16 min 40 s

João, incapaz de comprender la enfermedad que lleva a su abuelo entre el pasado y el presente, tropieza con un viejo álbum lleno de fotografías y deja que las imágenes guíen su imaginación, transformando los recuerdos de su abuelo en interpretaciones de dibujos. Dibujos que moldean su relación en una historia de recuerdos y construcción de memoria.

### **El niño de las estrellas - O menino das estrelas**

Hermanos Christofoli / Brasil / 2020 / Ficción / 22 min 56 s

Benji é um garoto que sofre bullying na escola onde estuda. Após um misterioso cometa cair em sua cidade, o menino adquire poderes especiais e tem que decidir se irá ou não revidar aos ataques que sofre. Benji es un niño que es acosado en la escuela donde estudia. Cuando un misterioso cometa cae en su ciudad, él adquire poderes especiales y tiene que decidir si va o no responder a los ataques que sufre.

### **Viento de invierno - Vent d' hiver**

Jeremy Andriambolisoa, Théo Duhautois, Quentin Wittevrongel, Alicia Massez, William Ghyselen, Thomas Dell'Isola / Francia / 2020 / Animación / 4 min 20 s

Atrapados por una violenta tormenta de nieve, los conejos se refugian en el castillo de su rey.

### **El viaje / Putovanje**

Mirela Ivanković Bielen / Croacia / 2022 / Animación / 5 min 56 s

Hay un lugar especial bajo el sol para cada uno de nosotros. Para llegar a ese lugar, tenemos que atrevernos y emprender un viaje. Puede ser largo, emocionante, peligroso... pero sin duda nos llevará a nuestro lugar especial.

