

XX FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE PARA NIÑOS Y JOVENES DIVERCINE 2011

En Montevideo del 4 al 9 de Julio de 2011.

EL FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE PARA NIÑOS Y JOVENES tiene lugar anualmente con el objetivo de presentar un panorama de las nuevas producciones cinematográficas para niños y adolescentes, acercando los mejores y más diversos materiales y mucha diversión. Pretende, además, motivar a los distribuidores locales para la compra de nuevos filmes, programas de TV y nuevos formatos.

2. Montevideo será la sede principal del 20º FESTIVAL, DIVERCINE 2011.

La muestra del Festival será exhibida en las siguientes subseces.

ARGENTINA: Neuquén – Nora Di Doménica; Saladillo – Provincia de Buenos Aires; CHILE: Puerto Natales – Fotograma Austral; Santiago de Chile – Palacio de la Moneda. ECUADOR: 4 subseces – CEFOCINE. MEXICO: Guadalajara (Jalisco) - Kalidoscopio. NICARAGUA: Managua – Fundación Luciérnaga. PERU: Lima - Centro Cultural de España. PUERTO RICO: San Juan -Escuela de Artes Plásticas y Cine. URUGUAY: Montevideo – Sala Héctor Tosar del SODRE y 10 Centros MEC del interior (Ministerio de Educación y Cultura).

DIVERCINE 2011 contará con:

MUESTRA EN CONCURSO.

Se admitirán producciones cinematográficas y de video con las siguientes características: para proyectar en el formato DVD (Pal o NTSC), duración entre 1 y 110 minutos; no exhibidas anteriormente en Uruguay, producidas con posterioridad a enero de 2009.

En esta Muestra en Concurso se concederán los siguientes reconocimientos:

PREMIO GURI al mejor film o video del Festival – Obra de arte.

PREMIO del FESTIVAL a los mejores filmes y videos de corto y largometraje, en las categorías ficción, animación y documental.

PREMIO al mejor film o video del Festival que promueva los derechos del niño.

PREMIO SIGNIS-OCIC al film o video que resalte los valores humanos.

PREMIO a la mejor Opera Prima del Festival.

PREMIO a la mejor producción uruguaya – U\$S 1.000.

Un Jurado de tres miembros integrado por artistas, expertos cinematográficos y educadores de reconocida trayectoria, nombrado por los organizadores, concederá los premios. SIGNIS-OCIC decidirán el otorgamiento de sus respectivos premios a través de un jurado propio.

Un Jurado compuesto por los alumnos del Plan Deni, de edades comprendidas entre los 7 y los 14 años, premiará los mejores corto y largometraje del Festival.

El PREMIO del PUBLICO INFANTIL será asignado de acuerdo al resultado de la votación de los niños que asistan a las funciones del Festival.

Los premios serán entregados a los directores de los filmes galardonados, o a quienes los representen en el Acto de Clausura a realizarse el 16 de Julio de 2011.

LA MUESTRA INFORMATIVA incluye:

- cine para niños realizado originalmente en 35 mm, 16mm y en video.
- cortometrajes y producciones de televisión se integrarán en programas independientes y unitarios según criterios formales y de contenido.
- filmes o videos realizados por niños y jóvenes.

Esta Muestra Informativa brindará a especialistas y público en general un amplio panorama de las nuevas producciones.

LAS SECCIONES PARALELAS contarán con material invitado especialmente para su difusión dentro del Festival. Los filmes o videos programados tendrán en común su unidad temática, de autor o de origen. Se excluirán del Festival películas de propaganda, así como también aquellas educativas exclusivamente de apoyo a las aulas, o las meramente comerciales.

INSCRIPCIONES.

La solicitud deberá ser presentada por el productor o el realizador, o excepcionalmente, por organizaciones o instituciones de cine que posean los derechos de distribución en el área. Si éstos fueran transferidos luego de la solicitud, el nuevo propietario no impedirá la participación en el Festival. Las declaraciones escritas en la ficha de inscripción serán consideradas como válidas y deberán adjuntar:

- Ficha técnica completa.
- Sinopsis informativa de 5 líneas sobre el film o video.
- Lista de diálogos en español (o en inglés en su defecto) y copia DVD, si fuera hablado en otro idioma. Enviar las solicitudes antes del 1º de abril a la dirección:

Ricardo Casas
Canelones 2226 Ap.102
1.200 Montevideo
URUGUAY
Casilla de Correo 5023

FILMES Y VIDEOS.

Las copias de los filmes deberán incluir:

- Fotos, afiches y material informativo para la prensa, si los hubiere.
- Bio-filmografía del director con foto.
- Lista de premios obtenidos.

Enviar todo antes del 1º de abril del 2011 a la dirección antedicha.

Luego comunicar de su envío a una de la siguiente dirección:
E-mail: ricardocasasb@gmail.com

Todas las exhibiciones del Festival se realizarán en DVD. Las mismas serán utilizadas exclusivamente en las funciones programadas. Las producciones que necesiten traducción al español se recomienda enviar DVCam o Mini DV, Pal o NTSC, que posibiliten un adecuado proceso de voice over.

TRANSPORTE DE LOS VIDEOS.

El Festival se ocupará del traslado de las copias video hacia y desde Montevideo hasta su lugar de origen, si el productor no pudiera enviarla por correo.

-En caso de que la devolución deba efectuarse a una dirección diferente a la de procedencia, la misma se indicará antes del día 1º de julio del 2011.

COPIA DE LOS FILMS PREMIADOS.

La organización del Festival, y sólo con la aprobación de los productores, retendrá una copia DVD de los cortos y largometrajes premiados. Estas copias formarán parte del Archivo del Festival y serán utilizadas, únicamente en funciones del propio Festival, no permitiendo copiado alguno para usos comerciales.

ACTIVIDADES PARALELAS.

Los niños del público podrán participar de diferentes actividades recreativas y educativas, especialmente indicadas por expertos. Varias comisiones de niños, de diferentes integraciones, calificarán todas las películas que se presenten en el Festival, de acuerdo a parámetros internacionales.

Se realizarán seminarios y talleres por expertos invitados, nacionales y extranjeros.

ORGANIZACIÓN Y AUSPICIOS.

Divercine 2011 está organizado por La Compañía del Cine y un grupo de colaboradores especializados, con suficiente experiencia en el Festival. Auspiciado por: Ministerio de Educación y Cultura - ICAU, Ministerio de Relaciones Exteriores, Intendencia Municipal de Montevideo, UNICEF, Consejo de Primaria y el Instituto Nacional del Menor, entre otros.

EXCEPCIONES.

Los organizadores tomarán decisiones respectivas sobre aquellos aspectos que no fuesen contemplados específicamente por reglamento.

Por más información dirigirse a:

Ricardo Casas
Director de DIVERCINE
Tel.: +598 2 / 401 98 82 / 099204182
E-mail: ricardocasasb@gmail.com
Web site: www.divercine.com.uy