

Programación de Divercine 2008

Alemania:

Lui – Rike Holtz – 2007 – 21' – F – SI – 5 y +
El chico de oro (Golden Guy) – Julia Tews – 2007 – 6' - A – SD - 6 y +
Romance congelado (Fridge Affair) – Sara Barbas, T. Gelatti, A. Huskamp, F. Letizi, V. Maul, C. Poggioli y S. Vigñolo – 2007 – A – 5' – SE – 5 y +
Cartero! (Post!) – Matthias Bruhn y Christian Asmussen – 2008 – A – 13' – SD – 5 y +

Argentina:

Fundación Kine:

Cacho Pan Chaco – 2007 – A – 1' – DE – 4 y +
Jesi pide la palabra – 2007 – A – 1' – DE – 4 y +

Yo me animo – Centro Audiovisual Infantil de La Patagonia – 2006 – V – 4' – SD – 4 y +
Tortura y gloria – Carlos Gil – 2007 – 14' – F - DE – 6 y +
El pájaro y el hombre – Santiago Bou Grasso – 2006 – A - 2' – SD – 3 y +
La lección – Florencia González – 2006 – A – 3' – SD – 4 y +
Juguemos en el bosque – Florencia Evdemon – 2008 – A – 4' – DE – 3 y +

Austria:

Mozart en China (Mozart in China) – Bernd Nueburguer – 2008 – 90' – F – SI – 6 y +

Bélgica:

El sobre amarillo (L'enveloppe jaune) – Delphine Hermans – 2008 – 9' – A – SD – 5 y +
Leila – Louise-Marie Colon – 2007 – 3'45" – A – DF – 3 y +

Bolivia:

Itziki Tsshij – Tigre Fuego – Colectiva – 2007 – 8' – F – SD – 5 y +
MC Jesuco y el hip hop del zhuiki zhuiki - Jesús Zabala – 2007 – 3' – D – DE – 6 y +

Brasil:

Garoto Cósmico (Pibe cósmico) – Alê Abreu – 2007 – 77' - A – TSE – 6 y +
Pequeñas historias (Pequenas Histórias) – Helvécio Ratton – 2007 – 80' – F – DP – 6 y +
Belowars – Paulo Munhoz – 2007 – A – 71' – SD – 7 y +
Bicho – Victor Brandt – 2008 – 14' – F - DP – 7 y +

El pueblo detrás del muro (O povo atrás do muro) – Marconi Loures – 2007 – A - 8' – SD – 3 y +

Primer movimiento (Primeiro movimento) – Érica Valle – 2006 – A – 6' – SD – 3 y +

Tainá-Kan, la gran estrella – Adriana Figueiredo – 2006 – A – 15' – SE – 5 y +

La peste de Janice (A peste da Janice) – Rafael Figueiredo – 2007 – F – 15' – SE – 6 y +

Canadá:

El acolchado de la abuela (Oma's Quilt) – Izabela Bzymek – 2007 – A – 12' – DI – 6 y +

Chequia:

Filfarum – Jan Balei, Vlasta Pospisilova, Aurel Klimt, Bretislav Pojar - 2006 – 97' - A – traducida – 6 y +

Chile:

Jugando con la Muerte – Jorge Vergara – 2006 – 6' – A – SD – 6 y +

Escocia:

Dos sueños (Two Dreams) – Anders Jedenfors y Jamie Stone – 2007 - A – 4' – DI – 6 y +

España:

Los veraneantes – Ordon The Kid – 2007 – 90' - F – DE – 12 y +

Los Algos – Pol Mainat, Daniel Cerdá y Jaume Copons – 2007 – A – 25' – DE – 4 y +

El Príncipe de las Basuras – Francisco Antonio Peinado – 2008 – 8'30" – A – SD – 6 y +

Estados Unidos:

Baño de chicas (Girl Room) – Maria Gigante – 10' - F - SD – 6 y +

Deberes de verano (Summer Homework) – Emito Hikita – 2007 – 8' – F – DI – 5 y +

Weston Woods Studios (animation):

Las jirafas no pueden bailar (Giraffes can't dance) – 10' – VI – 3 y +

Leyéndole a tu conejito (Reading to your Bunny) – Michael Sporn – 9' – VI – 3 y +

Centimetro a centimetro (Inch by Inch) – Gary McGivney – 2006 – 7' – VI – 2 y +

Diario de una araña (Diary of a Spider) – Gene Deitch – 10' – VI – 3 y +

Huesos de dinosaurio (The Dinosaur Bones) – Gary McGivney – 2006 – 8' – VI – 3 y +

Knuffle conejito (Knuffle Bunny) – 10' – VI – 2 y +

Francia:

Azur y Asmar – Michel Ocelot – 2006 - A – 95' – DE – 6 y +

Señor Cok (Monsieur Cok) – Franck Dion – 2008 – A – 10' – SD – 8 y +

Ustedes los blancos (Vous les blancs) – Lala Goma - 2007 – D – 52' – SI – 7 y +

Holanda:

KRO

La niña de la maratón (Marathon Girl) – Maria Peters – 2008 – 14'30" - F – SI - 5 y +

Chicas en Guyville (Girls in Guyville) – Anneloor van Heemstra - 2007 – 12'30" - D – SI – 5 y +

El ojo malvado (The Evil Eye) – Diederik van Rooijen – 2007 - 11' - F – SI – 5 y +

Libre como un pájaro (Free as a Bird) – Melinda Jansen – 2007 - 15' - F – SI – 4 y +

Adriaan – Mischa Kamp - 2007 – 9'30" - F – SI – 5 y +

Genji – Donovan Kemper - 2006 - 14'30" - F – SI – 5 y +

El dragón de la basura (The Garbage Dragon) – Christiaan Coenraads - 2001 - 5' - A – SI – 4 y +

Hungría:

El árbol de los niños (The Children's Tree) – Abel Ruiz-Vázquez – 2008 – A – 2'40" – SD – 3 y +

Mira – Abel Ruiz-Vázquez – 2007 – A – 2' – SD – 3 y +

Irlanda:

Niño nuevo (New boy) – Steph Green – 2007 – F - 11' – DI – 6 y +

Macao (China):

¿Me prestan el Sol? (Can I borrow the Sun?) – Eurico da Costa Ng – 2007 – A - 8' – SD – 5 y +

México:

Los 15 años de mi hermana – Alfredo Marrón – 2007 – 15' - F – DE – 5 y +

Todas para una – Rafael Illescas – 2007 – 14' – F – DE – 4 y +

El cuento de Julia – Ximena Herrerlas – 2007 - 5' - F – DE – 4 y +

Perú:

A Margarita Debayle – Jasania Velázquez – 2007 – A – 3' – DE – 5 y +

Navegante – Jasania Velázquez – 2007 – A – 2' – DE – 5 y +

Polonia:

Fantasy, el oso (Fantasy, the Bear) – Robert Turlo - 2007 – 13' - A – SI – 4 y +
Tragones de libros del árbol mágico (Devourers of Books of the Magic Tree) –
Andrzej Maleszka – 2006 – 26' – F – SI – 5 y +
Estamos todos bien (All will be Well) – Tomasz Wiszniewski – 2007 – 96' – F –
SI – 8 y +

Reino Unido:

Shhh... - Fumio Obata – 2006 – 3' – A – SD – 5 y +

Rusia:

El pescadito (Rybka) – Sergei Ryabov – 2007 – A – 9'30" – SD – 5 y +
Kroshechka-Khavroshechka – Inga Korzhneva – 2007 – 13' - A – SI – 4 y +
Chepogi – Leon Estrin – 2007 – 13' - A – SI – 4 y +
KuyGorozh – Sergey Merinov – 2007 – 13' - A – SI – 5 y +
Historias de osos (The bears stories) – Marina Karpova – 2007 – 13' - A – SI –
4 y +

Suecia:

La muñeca Betty (Dockan Betty) – Anna Guldager – 2008 – F - 6' – 4 y +

Uruguay:

“Col el Caracol” en Astros – Pablo Pera – 2008 – A - 1' – DE - 3 y +
Tonky – Walter Tournier – 2008 – A - 13 X 90" – DE – 3 y +
La canilla perfecta – W. Tournier – 2008 – A – 8' - DE - 4 y +
Río de pájaros pintados – Marcelo Casacuberta – 2008 – D – 55' – DE - 6 y +

25 países – 6 (8) largos – 6 medios – 72 cortos

Muestras: KRO – Holanda, Weston Woods – USA, Pilot – Rusia.

Sub-sedes en: Argentina, Bolivia, Chile, México, Perú y Puerto Rico y Uruguay.